

II.8.9. Disput nevez Entre eul Labourer hac eur Boulanger, evit en em divertissa dre gimplezanç.

Ms. VIII, p. 63-67.

Timbre : Var ton Chanson ar Butun.

Incipit : Compagnunez, selaouit a bep seurt qalite,

Composition : 23 c. de 4 v. de 13 p.

Sujet.

Nouvelle dispute entre un laboureur et un boulanger, pour se distraire complaisamment. Tour à tour, ils s'opposent sur la force physique (c. 2-4) et l'habilité à manier certains outils (c.5-7), puis sur la nourriture (c. 10-13). Mais ils se retrouvent sur le fait d'avoir des femmes plus terribles l'une que l'autre (c.15-16) et se disputent de nouveau pour savoir qui en a le plus besoin. La laboureur s'avoue vaincu, lui ne peut se passer d'une femme dans sa ferme. Il s'inquiète par la même occasion de l'accueil qu'il va avoir : il a, en effet, dilapidé à l'auberge l'argent du blé qu'il venait de vendre (c. 17-21).

Origine du texte.

Dans le manuscrit : aucune indication.

Autres sources : Ce texte ne semble pas avoir été imprimé auparavant.

Alexandre Lédan et le texte.

Transcription : en 1850, au plus tôt.

Impression(s) : aucune.

Mise en valeur : Chansons bretonnes (1854).

Impressions postérieures sur feuilles volantes (ou édition populaire). Non répertorié.

Versions collectées. Catalogue Malrieu, non répertorié.